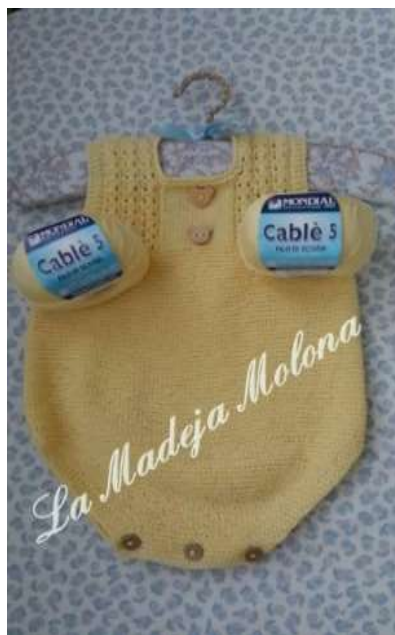


## Pelele amarillo: (talla 3 meses)



### MATERIALES NECESARIOS:

- 2 ovillos CABLÉ 5 color 0191 (Lane Mondial)
- 1 par de agujas de punto 2,5 mm
- Aguja lanera para coser.
- 2 pares de imperdibles sujeta puntos.
- 6 botones medianos
- 2 botones grandes.

### PUNTOS UTILIZADOS:

- **Punto bobo o punto Santa Clara:** todas las pasadas se hacen al derecho.
- **Punto fantasía:** 1ª pasada-> \*2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra\*, terminando con 2 puntos revés. 2ª pasada-> tejer los puntos como se presentan y las hebras del revés.; 3ª pasada->\* 2 puntos revés, 3 puntos derecho\*; 4ª pasada-> \*2 puntos derecho, 3 puntos revés\*; repetir las pasadas de 1ª a la 4ª.
- **Pasada=** son los puntos reunidos sobre una aguja. La vuelta del revés es otra pasada.
- **Vuelta=** son dos pasadas.
- **Técnica de unir los puntos con 3 agujas**→ Coger los puntos dejados en espera del delantero derecho y los de la espalda derecha, colocar juntas las agujas de forma que se encaren por el derecho las dos partes. Tejer por el revés, con una tercera aguja, cogiendo un punto de cada una de las agujas y tejiéndolos juntos. Cogemos otros dos puntos juntos de cada aguja y ya podemos ir cerrando. Seguir así hasta terminar con todos los puntos que tenemos en las dos agujas.

## MODO DE HACERLO:

### 1º) Delantero

Se empieza por la parte de debajo de la labor.

Con agujas del 2,50 mm montamos 30 puntos y trabajamos a punto bobo. En la 4ª vuelta hacemos los ojales: 2 puntos derecho, 2 puntos juntos al derecho, hebra, 10 puntos derecho, 2 puntos juntos al derecho, hebra, 10 puntos derecho, 2 puntos juntos al derecho, hebra, 2 puntos derecho. La pasada del revés la hacemos toda al derecho puesto que estamos haciendo la labor a punto bobo.



Seguimos trabajando a punto bobo durante 2 vueltas más (son 6 vueltas desde el comienzo)

Ahora hacemos los aumentos para la parte de las ingles, para ello procedemos así: 4 puntos derecho, en el 5º punto (que todavía tenemos en la aguja izquierda) hacemos el aumento insertando la aguja derecha en el punto pero pinchando en la argollita inferior y hacemos un punto al derecho y también trabajamos ya ese punto derecho. Os pongo una foto de otra labor a ver si lo veis bien:



Seguimos trabajando a punto bobo y en el 5 punto final hacer otro aumento. Para éste aumento se procede así como en esta segunda foto (con la aguja izquierda pinchamos en la argollita inferior del 5 punto, hacemos un punto y trabajamos al derecho los 4 puntos que quedan)



Seguimos aumentando de esta forma, por el derecho de la labor, hasta tener 78 puntos.



Ahora seguimos recto a punto bobo durante 15 cm desde el último aumento, con lo cual llegamos a la sisa. En la última vuelta, antes de empezar la sisa, hay que menguar 8 puntos repartidos en la pasada y nos tienen que quedar 70 puntos en la aguja.

Para la sisa menguamos 3, 2 y 1 punto a cada lado. Al mismo tiempo de empezar la sisa hay que empezar el punto calado del delantero, teniendo en cuenta los puntos que nos quedan por menguar para la sisa. (1 vuelta de la sisa) → menguamos 3 puntos, 7 puntos derecho, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, 16 puntos derecho, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, 10 puntos revés. (Nos deben de quedar 67 puntos en la aguja)

2ª vuelta de la sisa → 3 menguados, 7 puntos bobo, 2 puntos derecho, 3 puntos revés, 2 puntos derecho, 3 revés, 2 puntos derecho, 3 revés, 2 puntos derecho, 16 puntos revés, 2 puntos derecho, 3 puntos revés, 2 puntos derecho, 3 puntos revés, 2 puntos derecho, 3 revés, 2 puntos derecho y 7 puntos derecho. (Nos deben quedar 64 puntos en la aguja).



Seguimos trabajando los menguados que nos quedan y con la distribución de puntos calados que tenemos. Cuando tengamos 5 cm en el punto liso central cerramos, (siempre al derecho por el revés de la labor) los 16 puntos centrales y trabajamos cada lado por separado haciendo 4,5 motivos del calado. Dejar los puntos en espera en un imperdible.

## **2º) Espalda:**

Se hace igual que el delantero hasta llegar a las sisas.

Cuando vayamos a menguar los puntos de las sisas hay que separar la espalda en dos partes. Os pongo la distribución de puntos de la primera pasada → 3 menguados, 7 puntos bobo, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés, hebra, 1 surjete doble, hebra, 2 puntos revés y 6 puntos bobos (que serán para la tira de ojales, el primero se hará en la 3ª vuelta de punto bobo y otros dos ojales más separados por 11 vueltas).

La segunda pasada → hacer los puntos que correspondan a punto bobo y los del calado tal como se presentan, haciendo las hebras a punto revés.

Cuando tengamos 10,5 calados del dibujo, contados desde la sisa, dejamos los puntos en espera.

La otra media espalda se hace cogiendo 6 puntos nuevos, en la tira de los ojales, por la parte de atrás y los puntos dejados en espera. Tejemos igual que en la otra media espalda.

Para unir los hombros lo hacemos con la técnica de las 3 agujas y cerramos los puntos que nos quedan de una vez.



Pegamos los botones y hacemos una vuelta de punto cangrejo a crochet por el escote y por los huecos de los brazos.

